

Cerimônia “O Sentido dos Gansos”:

Esta Cerimônia foi escrita por:

Membros do Bethel 03 de Ibitinga.

Esta Cerimônia foi revisada por:

Giovana Reis de Abreu Ribeiro - Past Honorável Rainha e Membro de Maioridade do Bethel 06 de Santos e Membro do Grande Bethel do Estado de São Paulo;

Maria Eduarda Ramos Cezine - Past Honorável Rainha e Membro do Conselho Guardião do Bethel 18 de São José do Rio Pardo, e membro do Grande Bethel do Estado de São Paulo;

Giulia Venturini Ascensio - Past Honorável Rainha do Bethel 25 de Bauru e Membro do Grande Bethel do Estado de São Paulo;

Carlos Falci - Past Guardião Associado do Bethel 24 de São Paulo e Past Grande Guardião Associado do Grande Conselho Guardião de São Paulo;

Mariana Denadai Furlan - Past Honorável Rainha e Guardiã do Bethel 19 de Campinas, Membro de Maioridade do Grande Bethel do Estado de São Paulo e Membro do Grande Conselho Guardião do Estado de São Paulo;

Mariana Cristina Orrico da Silva - Past Honorável Rainha e Past Guardiã do Bethel 10 de Mogi das Cruzes e Grande Deputada Assistente do Grande Conselho do Estado de São Paulo;

Ana Carolina Cucato Christianini - Past Honorável Rainha e Membro do Conselho Guardião do Bethel 12 de Jaú, e Membro de Maioridade do Grande Bethel do Estado de São Paulo;

Fernanda Martin - Membro de Maioridade e Past Guardiã do Bethel 07 de Santos, e Membro do Comitê do Grande Bethel do Estado de São Paulo;

José Luiz Soto - Past Guardião Associado do Bethel 22 de Jundiaí e Past Grande Guardião Associado do Grande Conselho Guardião do Estado de São Paulo.

DATA DE APROVAÇÃO PELO COMITÊ DE JURISPRUDÊNCIA DO GCG SP:

____/____/____

Instruções para a Cerimônia:

- Esta Cerimônia pode ser realizada dentro de uma Cerimônia Ritualística das Filhas de Jó Internacional, ou em uma reunião aberta da Ordem;
 - Cerimônias especiais abertas requerem Dispensa Especial, consulte o estatuto do GCG de São Paulo para mais informações.
 - Caso essa Cerimônia seja realizada em uma reunião aberta, a Entrada dos Guardiões e das Oficiais, explicação do uso do malhete, Hino Nacional, Hino à Bandeira do Bethel, Retirada das Oficiais e o Encerramento, devem ser realizados da maneira adequada para uma Cerimônia das Filhas de Jó Internacional.
- Esta Cerimônia deve ser feita presencialmente;
- A Musicista deve fazer uma seleção de músicas apropriadas que foram previamente aprovadas pela Guardiã Diretora de Música do Bethel e/ou os Membros Executivos do Conselho Guardião do Bethel;
- O Trabalho de Solo e as Falas podem ser adaptados conforme a realidade de cada Bethel desde que não percam a sua essência.

A música deve tocar em baixo volume de modo que as Oficiais sejam ouvidas de forma clara.

Ao final de suas falas, cada Oficial deve andar até o Oriente e se posicionar em formato de "V" (Diagrama ao final da Cerimônia), assim como a formação que os grupos de gansos assumem enquanto voam.

HONORÁVEL RAINHA: *Levanta-se*. No outono, quando se vêem bandos de Gansos voando rumo ao sul, formando um grande "V" no céu, indaga-se: "o que a ciência já descobriu sobre o porquê de voarem desta forma?". Honorable Rainha fala e se posiciona na ponta do V.

PRIMEIRA PRINCESA: *Levanta-se*. Sabe-se que quando cada ave bate as asas, move o ar para cima, ajudando a sustentar a ave imediatamente de trás. Primeira Princesa fala e se posiciona atrás e à direita da Honorable Rainha.

SEGUNDA PRINCESA: *Levanta-se*. Ao voar em forma de "V", o bando se beneficia de pelo menos 71% a mais de força de vôo do que uma ave voando sozinha. Primeira Princesa fala e se posiciona ao lado da Primeira Princesa, atrás e à esquerda da Honorável Rainha.

GUIA: *Levanta-se*. Pessoas que têm a mesma direção e sentido de comunidade podem atingir seus objetivos de forma mais rápida e fácil, pois viajam beneficiando-se de um impulso mútuo. A Guia se posiciona atrás e à esquerda da Segunda Princesa.

DIRIGENTE DE CERIMÔNIAS: *Levanta-se*. Sempre que um ganso sai do bando, ele sente subitamente o esforço e a resistência necessária para continuar voando sozinho. A Dirigente de Cerimônias se posiciona atrás e à direita da Primeira Princesa.

PRIMEIRA ZELADORA: *Levanta-se*. Rapidamente, ele entra outra vez em formação para aproveitar o deslocamento de ar provocado pela ave que voa imediatamente a sua frente. A Primeira Zeladora se posiciona atrás e à direita da Dirigente de Cerimônias.

SEGUNDA ZELADORA: *Levanta-se*. Se tivéssemos o mesmo sentido dos gansos, nos manteríamos em formação com os que lideram o caminho para onde também desejamos seguir. A Segunda Zeladora se posiciona atrás e à esquerda da Guia.

SECRETÁRIA: *Levanta-se*. Quando o Ganso líder se cansa, ele muda de posição dentro da formação e outro Ganso assume a liderança. A Secretaria se posiciona atrás e à esquerda da Segunda Zeladora. **Nesse mesmo momento a Honorável Rainha e a Primeira Princesa, trocam de lugar.**

BIBLIOTECÁRIA: *Levanta-se*. Vale a pena nos revezarmos em tarefas difíceis, e isto serve tanto para as pessoas quanto para os Gansos que voam rumo ao sul. A Bibliotecária se posiciona atrás e à direita da Primeira Zeladora.

TESOUREIRA: *Levanta-se*. Os Gansos de trás gritam, encorajando os da frente para que mantenham a velocidade. A Tesoureira se posiciona atrás e à esquerda da Segunda Zeladora.

CAPELÃ: *Levanta-se*. Que mensagem passamos quando gritamos de trás? A Capelã se posiciona atrás e à direita da Bibliotecária.

GUARDA INTERNA: *Levanta-se*. Finalmente, quando um Ganso fica doente, ou é ferido por um tiro e cai, dois gansos saem da formação e o acompanham para ajudá-lo e protegê-lo. A Guarda Interna se posiciona atrás e à esquerda da Tesoureira.

GUARDA EXTERNA: *Levanta-se*. Ficam com ele até que consiga voar novamente, ou até que morra. A Guarda Externa se posiciona atrás e à direita da Capelã.

PRIMEIRA MENSAGEIRA: *Levanta-se*. Só então eles levantam voo, sozinhos ou em outra formação a fim de alcançarem o seu bando. A Primeira Mensageira se posiciona atrás e à esquerda da Guarda Interna.

SEGUNDA MENSAGEIRA: *Levanta-se*. Se tivermos senso de comunidade como os gansos, saberemos nos revezar na execução das tarefas difíceis compartilhando uma direção comum. A Segunda Mensageira se posiciona atrás e à esquerda da Primeira Mensageira.

TERCEIRA MENSAGEIRA: *Levanta-se*. Respeitando as diferenças, para que possamos ter união e companheirismo e tornar nosso ambiente harmonioso, assim, obtemos resultados eficazes. A Terceira Mensageira se posiciona atrás e à direita da Guarda Externa.

QUARTA MENSAGEIRA: *Levanta-se*. Da próxima vez que você ver uma formação de gansos voando, lembre-se que é uma recompensa, um desafio e

um privilégio fazer parte de uma equipe como a dos Tios Maçons e das Filhas de Jó. A Quarta Mensageira se posiciona atrás e à direita da Terceira Mensageira.

QUINTA MENSAGEIRA: *Levanta-se.* Somos parte de uma equipe, uma família que sempre está unida. A Quinta Mensageira se posiciona atrás e à esquerda da Segunda Mensageira.

MUSICISTA: *Levanta-se.* As filhas de Jó são como os gansos, unidas em formação, nunca deixando ninguém para trás, sempre a postos para ajudar. A Musicista se posiciona atrás e à direita da Quinta Mensageira. Então, a Honorável Rainha e a Primeira Princesa trocam de posições novamente, voltando à posição inicial, com a mesma na ponta do V.

HONORÁVEL RAINHA: Então, aprendemos a nunca deixar uma parte da equipe para trás. Não se deve ser um líder sozinho, precisamos nos apoiar uns aos outros para continuar e chegar ao nosso Sul, a nossa recompensa: uma vida de felicidade, companheirismo e privilégios por estar em uma família tão linda quanto as Filhas de Jó. A recompensa de ter irmãs que não são do seu sangue, mas que nunca te deixarão para trás. A Honorável Rainha lidera as palmas. As Oficiais esperam em formação até o final dos aplausos, então, voltam em duplas aos seus lugares, começando pela Musicista e Quinta Mensageira e assim por diante, a Honorável Rainha deve ser a última a retornar ao seu posto e a mesma vai sozinha.

Ao chegar em seu patamar a Honorável Rainha diz:

HONORÁVEL RAINHA: Isto conclui a Cerimônia “O Sentido dos Gansos”

